УТВЕРЖДАЮ
Заместитель руководителя
Департамента культурного наследия города Москвы

подпись **А.А. Емельянов**

"___" _____ 2011 г.

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ ГОРОДА МОСКВЫ

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
заседания Комиссии экспертного обеспечения реестра недвижимого культурного наследия при Москомнаследии
Подкомиссия № 2

№ 61

г. Москва
Пятницкая ул., 19

18 мая 2011 г.
15:00

Присутствовали:

Руководитель Комиссии:

Баталов А.Л. -заместитель генерального директора по науке ФГУ «Государственный историко-культурный музей-заповедник "Московский Кремль", доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, член Федерального научно-методического совета Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ, государственный эксперт по проведению государственной историко - культурной экспертизы

Заместитель руководителя Комиссии:

Потапов Л.А. -главный архитектор проектов ГУП "Центральные научно-исследовательские проектные мастерские", кандидат архитектуры

Члены Подкомиссии № 2:

Лейтес Е.Г.	-заместитель начальника Управления экспертного обеспечения реестра недвижимого культурного наследия Москомнаследия
Орембо Л.А.	-начальник Управления памятников ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства Москомнаследия, эксперт по проведению государственной историко - культурной экспертизы

Члены Подкомиссии № 1:

Науменко Г.И. *Присутствовала на 1 вопросе*	-начальник Управления экспертного обеспечения реестра недвижимого культурного наследия Москомнаследия
Федунь И.С.	-начальник Управления государственной охраны объектов культурного наследия Министерства культуры Московской области

Приглашены:

Вартанянц О.А.	-ФГУОУВПО "Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского"
Власова Е.А.	-искусствовед ООО "АРТ-Реставрация"
Волгина Т.С.	-старший искусствовед ООО "АРТ-Реставрация"
Зевина З.М.	-генеральный директор ООО "Алатр"
Зорина С.А.	-начальник отдела Управления сохранения и использования объектов культурного наследия Москомнаследия
Мелкумов Р.А.	-координатор проекта ООО "АРТ-Реставрация"
Перепечко М.В.	-заместитель генерального директора ООО "Новокузнецкая, 42"

Подъяпольский Д.С.	- ГУП МНИИП «Моспроект-4»
Раздольская Т.А.	-научный консультант проектно-производственной мастерской "Рыжов и К"
Свирина Е.В.	-начальник отдела № 2 Управления сохранения и использования объектов культурного наследия Москомнаследия
Троскина Н.Д.	-ученый секретарь ГУП "Центральные научно-исследовательские проектные мастерские"
Шемшурина Н.В.	-ГАП "Стройстандартсервис"

Слушали:

3. Адрес: г. Москва, Романов пер., д. 2/6, стр. 1, 2

Объект: "Здание Кремлевской больницы, (в основе доходный дом Шереметьевых, 1877-1902 гг., архитекторы Серебряков, А.Ф. Мейснер), 1929 г., архитектор Н.В. Гофман-Пылаев"

Заявитель: ФГУ "РСУ"
Докладчик: Т.А.Раздольская (научный консультант проектно-производственной мастерской "Рыжов и К")
Рецензия: С.А.Зорина (Москомнаследие)

Предмет рассмотрения: дополнение предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения (проект предмета охраны определен на заседании ИКЭС № 1/20 от 30.06.2008 г.)

3.2 Принято решение с учетом голосования:
Одобрить проект предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории культуры) регионального значения в следующей редакции (**Приложения № 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13**):
3.2.1"Здание Кремлевской больницы, (в основе доходный дом Шереметьевых, 1877-1902 гг., архитекторы Серебряков, А.Ф. Мейснер), 1929 г., архитектор Н.В. Гофман-Пылаев" Строение 1

-местоположение и градостроительные характеристики здания, формирующего фронт застройки Романова переулка и улицы Воздвиженка, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;
-объемно-пространственная композиция 4-х этажного с подвалом здания 1929 г., в том числе высотные отметки по венчающим карнизам;
-крыша 1929 г., её конфигурация, конструкция, высотные отметки, металлические ограждения, характер покрытия;
-композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1929 г., в том числе местоположение, форма, размер и оформление оконных и дверных проемов, междуэтажный и венчающий карнизы, лопатки, прямоугольные ниши, керамическое панно "Звезда" на главном фасаде;
-материал и характер отделки фасадных поверхностей 1929 г. (декоративная терразитовая штукатурка, окраска);
-колористическое решение фасадов 1929 г. (уточняется по данным натурных реставрационных исследований);
-оконные проемы 1929 г., их расположение, габариты, характер заполнения;
-сохранившиеся деревянные заполнения дверных проемов 1950-ых гг. со скобяными приборами;
-пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен, перегородок и перекрытий 1929 г.;
-капитальные стены, перегородки и перекрытия 1929 г., их конструкция и материал;
-лестницы 1929 г., их местоположение, конструкция, материал, художественное решение ступеней и ограждений;
-декоративное оформление интерьеров 1929-1950 гг., включая наливные полы с латунными раскладками, облицовку стен натуральным мрамором, искусственный мрамор, живописные плафоны, лепнину;
-осветительные приборы 1950-ых гг.
3.2.2 Здание Кремлевской больницы, (в основе доходный дом Шереметьевых, 1877-1902 гг., архитекторы Серебряков, А.Ф. Мейснер), 1929 г., архитектор Н.В. Гофман-Пылаев" Строение 2
-местоположение здания, его роль в композиционно-планировочной структуре домовладения;
-объемно-пространственная структура 2-х этажного здания 1925 г. в том числе высотные отметки по венчающим карнизам;
-крыша 1925 г., её конфигурация, конструкция, высотные отметки, характер покрытия;
-композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1925 г., в том числе местоположение, форма, размер и оформление оконных и дверных проемов, венчающий карниз, лопатки, прямоугольные ниши;
-материал и характер отделки фасадных поверхностей 1925 г. (обмазка, окраска);
-колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрационных исследований);

-деревянные заполнения дверных проемов 1950-х гг. со скобяным прибором;
-пространственно-планировочная структура интерьеров здания 1925 г. в пределах капитальных стен, перегородок и перекрытий;
-капитальные стены, перегородки и перекрытия 1925 г., их конструкция и материал;
-лестницы 1950-х гг., их местоположение, конструкция, материал, художественное решение ступеней и ограждений (мраморные ступени и мраморные балясины ограждения);
-декоративное оформление интерьеров 1950-х гг., включая наборные мраморные полы, облицовку стен натуральным мрамором, отделку пилястр и колонн искусственным мрамором, рельефные панно, лепнину (оформление дверных проемов, карнизы, розетки, кессонированные потолки).

3.3 Предмет охраны может быть дополнен при проведении натурных реставрационных исследований.

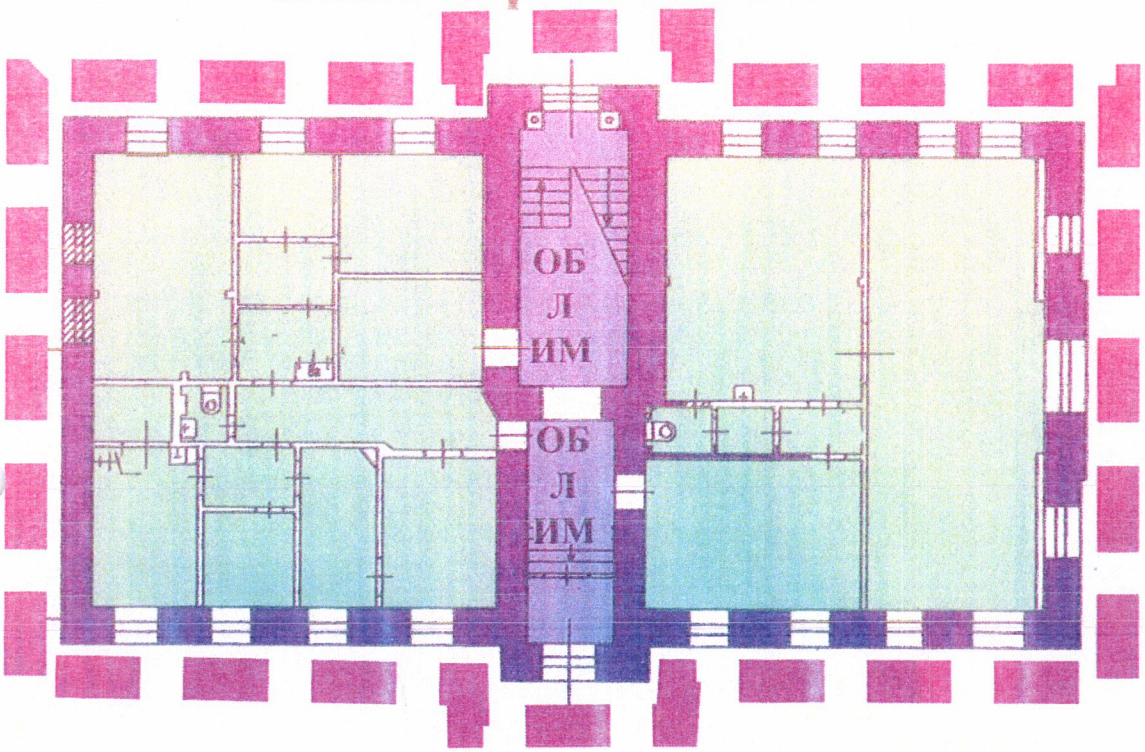
3.4 Утвердить особенности объекта, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны) в Министерстве культуры Российской Федерации.

Руководитель Комиссии	**Начальник Управления экспертного обеспечения реестра недвижимого культурного наследия**	**Секретарь Комиссии**
А.Л.Баталов	**Г.И. Науменко**	**Е.В. Зайцева**
подпись	*подпись*	*подпись*

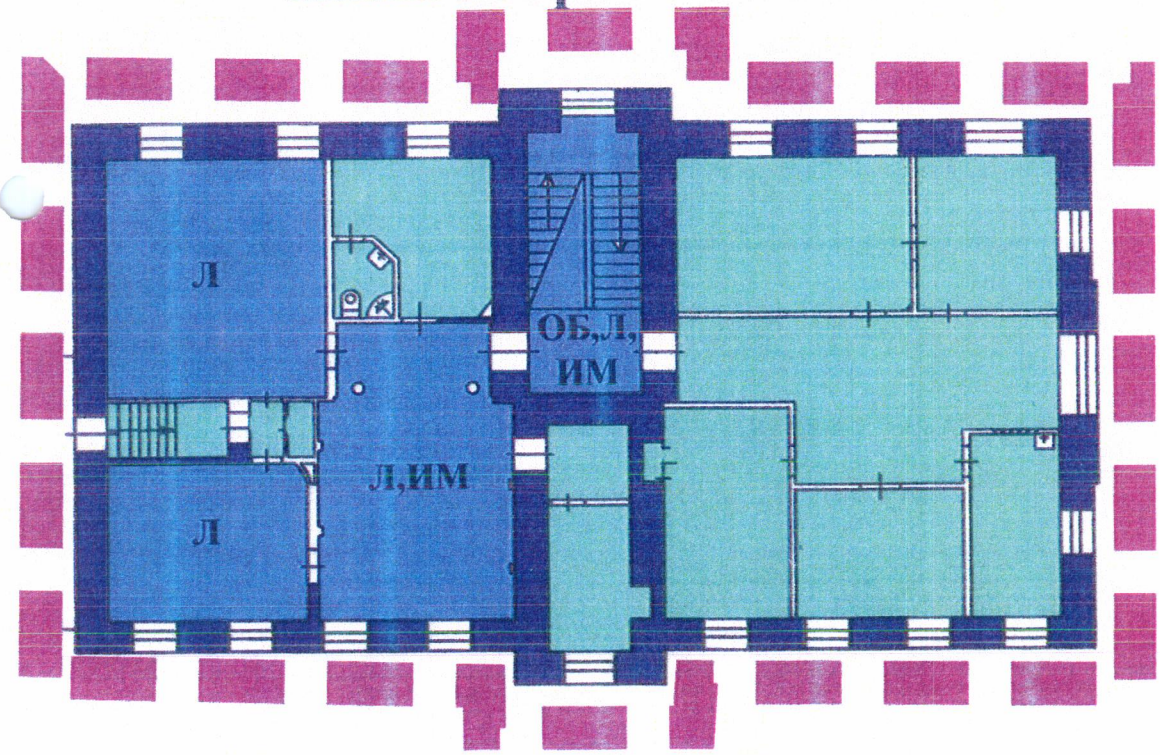
Строение № 1

Схема предмета охраны.

План первого этажа.

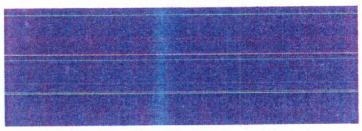
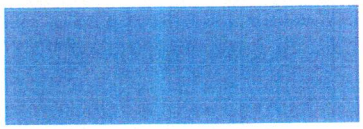
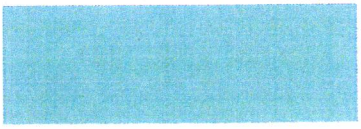


План второго этажа.



Приложение № 7

Условные обозначения к схеме предмета охраны.

ОБ	облицовка мрамором
Л	лепнина
ИМ	искусственный мрамор
	композиционное решение и архитектурно-художественное оформление уличных и дворовых фасадов
	конструкция и материал капитальных стен
	интерьеры, сохранившие первоначальное декоративное убранство
	пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен

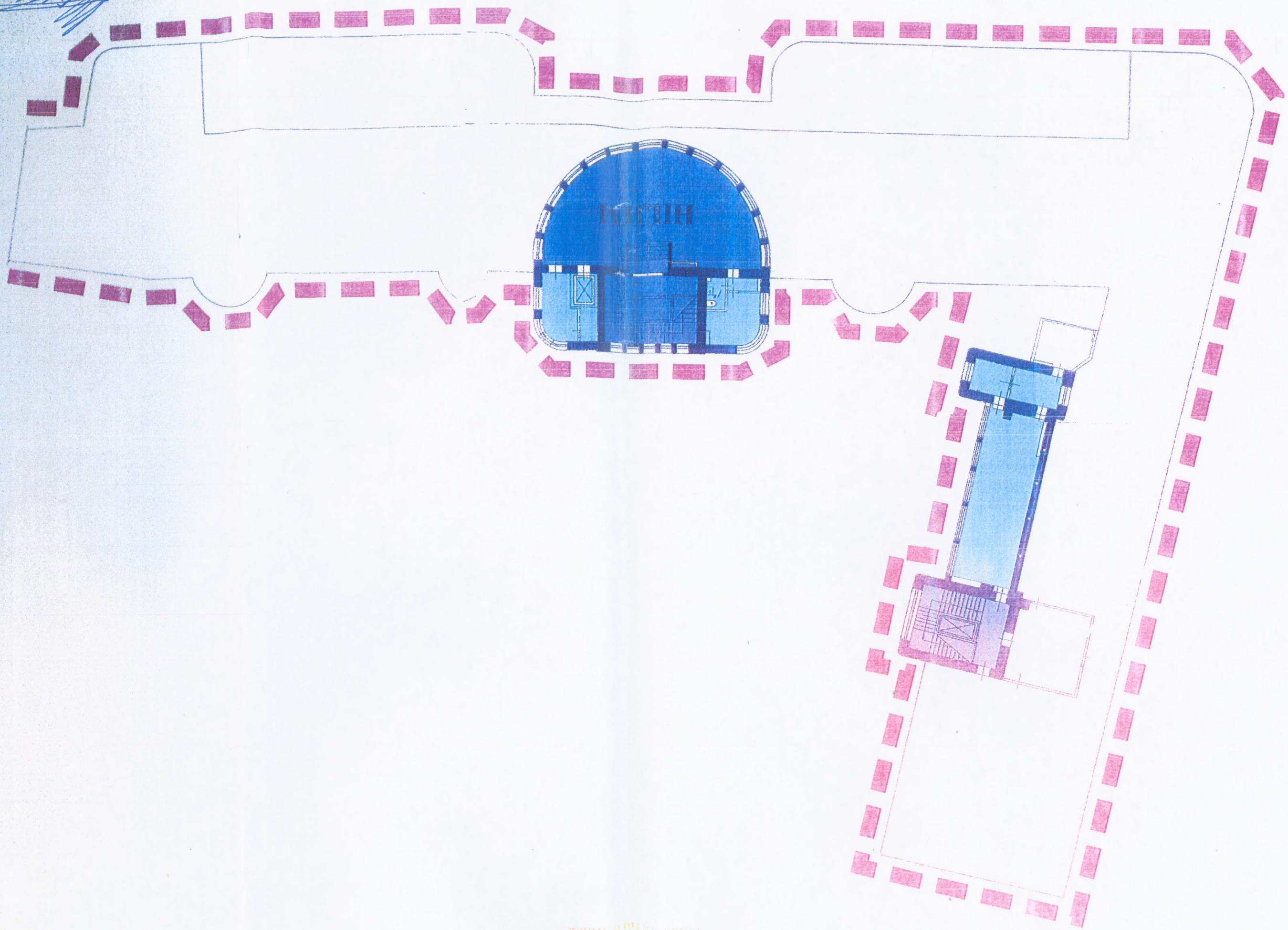
Приложение № 13

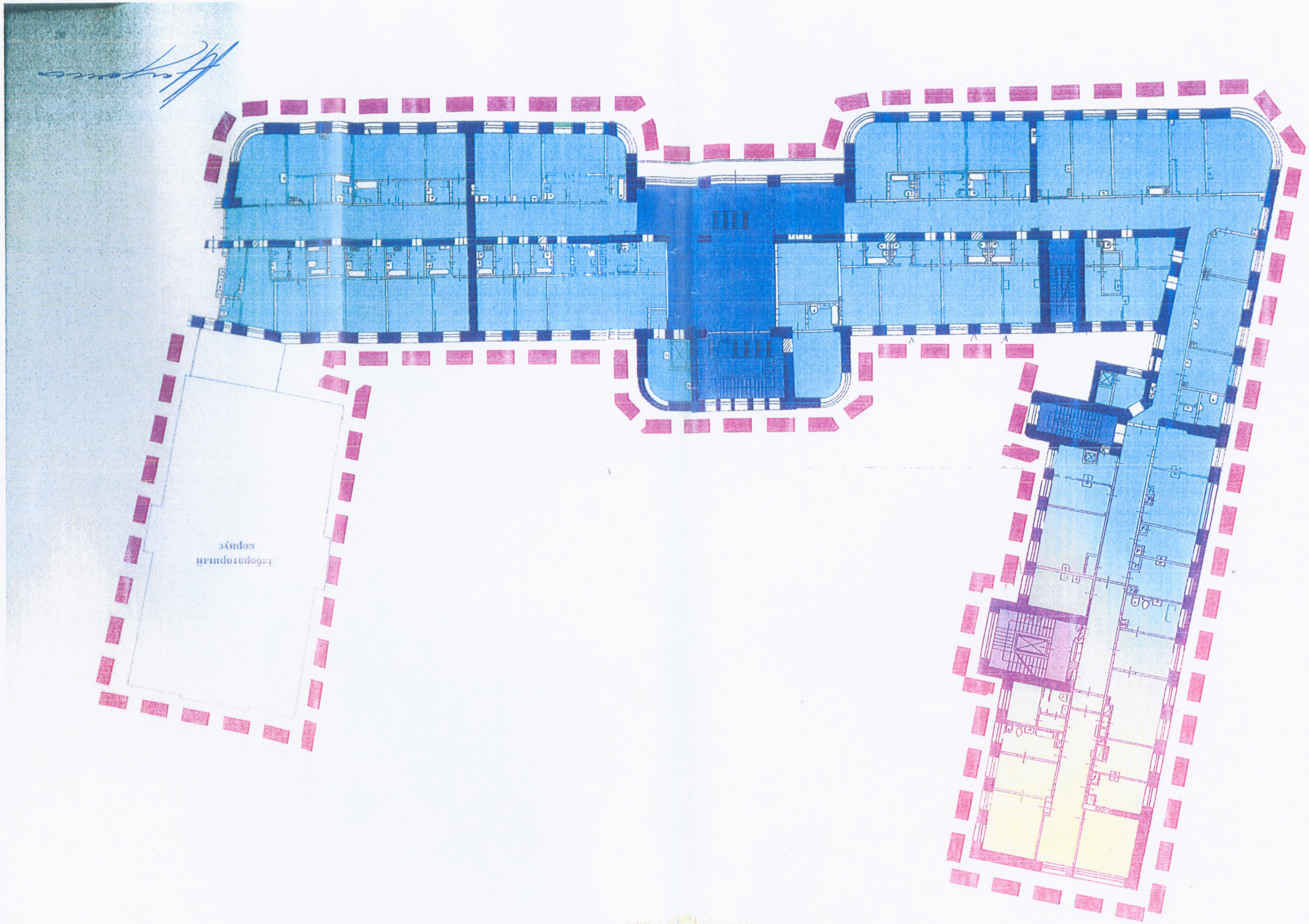
Условные обозначения к схеме предмета охраны.

НП	наливные полы
ОБ	облицовка мрамором
Ж	живопись
Л	лепнина
ИМ	искусственный мрамор
ПП	паркетный пол
КП	керамическое панно
Д	двери
	композиционное решение и архитектурно-художественное оформление уличных и дворовых фасадов
	конструкция и материал капитальных стен
	интерьеры, сохранившие первоначальное декоративное убранство
	пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен

ВЕРНО: НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА АРХИВНЫХ ФОНДОВ 24.04.15

Г.Я. Балычева 23.04.2015


КЕШЕНІ



Лаборатория
корпус

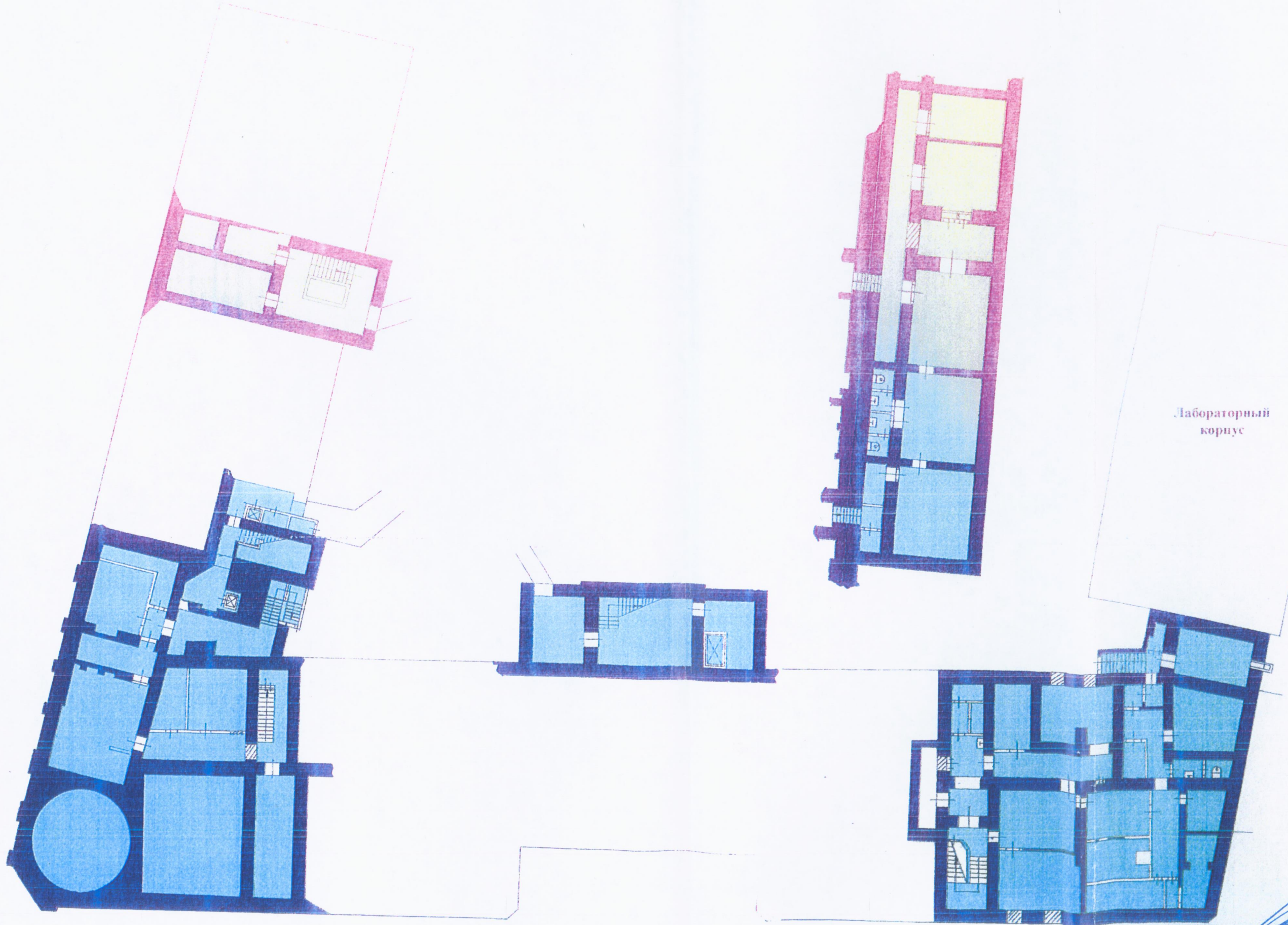
Приложение № 10

Приложение № 8

Строение № 2

Схема предмета охраны

План цоколя



Лабораторный корпус

Возвышение

Приложение № 9

План 1-ого этажа.

